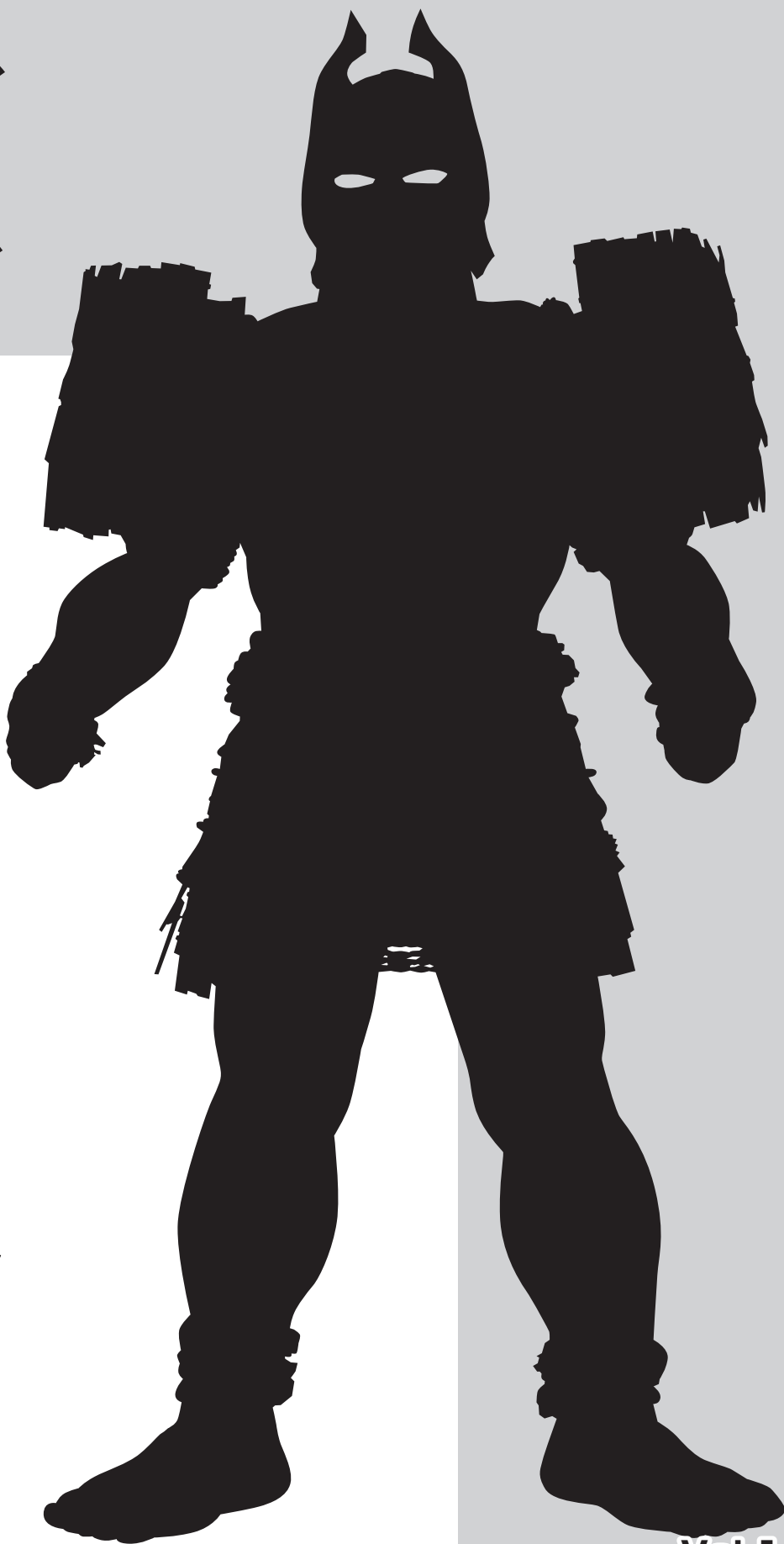


# ブジン・スタイル



# ブジン・スタイル

## 本サプリメントについて

### ■ 広がる世界 ■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■

本書は「平成仮面ライダーシリーズ」を題材としたアンソロジーTRPG「マスカレイド・スタイル」のサプリメントです。遊ぶためには「マスカレイド・スタイル 基本ルール第二版」「サプリメント 02:ダークネスカンパニー」「サプリメント 03:アンリミテッドトラベル」が必要です。

原作となる「大魔神カノン」は2010年4月から放送された特撮TVドラマ作品です。以下に紹介するのは、「大魔神カノン」の世界観から作られた「ブジン・スタイル」のオリジナル世界の設定です。ゲームとして遊ぶために、原作の設定を参考に削除・追加を行っていますのでご了承ください。

### 【大魔神カノンの世界】

現代日本が舞台のこの世界は妖怪や悪霊といった者達が今も社会の影で息づいています。特に「オンパケ」と呼ばれる「妖怪」達は、人間に愛情を注がれて成仏した生物や、大切に扱われた道具類が転生したもので、彼等は転生前に受けた人間達への恩に報いるべく活動しています。「オンパケ」は、怨念を抱いて亡くなった人間の悪霊「イバダダ」が、荒んだ心の人間達に取り憑き、不幸を振りまかないよう、彼等の監視と封印、そして成仏させる事を目的に人知れず日夜奮闘しています。

### ■ PC の目的 ■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■

PCは「オンパケ」「イバダダ」そして「人間」となり、それぞれの目的のためセッションに参加する群像劇のストーリーをプレイしてもらいます。

## 妖怪と悪霊

### 【オンパケ】

人間に愛され、大切にされた物や動物が転生した「妖怪」の一種です。彼らは基本的に人間に好意的で転生前の恩を返す事を目的としています。外見は転生前の物や動物のイメージを残しています。オンパケ同士は、緩やかな部落組織を形成し、長命なため多くは互いを知り得る関係です。彼等の役目は悪霊へ転生した人間に仇なす「イバダダ」退治を使命としており、必要に応じて、組織で連携をとって戦います。

### 【イバダダ】

罪深い犯罪に手を染めたり、深い憎悪を抱いたまま死んだ人間は悪霊化して「イバダダ」と呼ばれる存在となります。「イバダダ」は心の荒んだ人間に取憑き、意識と身体を支配して人を襲います。彼等の活動は、意識の無い睡眠状態などの人間を支配する事から始まりますが、次第に意識を乗っ取り、最終的には完全なる「イバダダ」と化し顕現します。

「イバダダ」に支配された者は概ね不健康な白い肌と白髪をしており、殺めた生物を寄り代に「魂式」と呼ばれる怪物を繰り出し使役して人間達に不幸を振りまきます。「イバダダ」はある程度成長する事で最初の人間の寄り代を必要としなくなり、次々と人間の身体を移って行動するようになっていきます。ゲーム的には、この段階まで進んだ「イバダダ」はNPCとしてGMが扱う存在となります。

### 【巫女】

「オンパケ」達から「巫女」と呼ばれる性質を持つ者は、「祈り歌」を歌うことで「オンパケ」と心を通わせることができます。遠い昔は人間達からも巫女としてまつられる存在でしたが、現在はそれらの信仰は失われ、「オンパケ」達の存在を知っている者も少なくなっています。巫女は「イバダダ」による被害の助けとして「オンパケ」呼ぶことができます。

# 心を結ぶ者

THE  
MASQUERADE  
STYLE

■祈り歌の巫女■

のこり命運

7  
点



種族【人間】 命運【-】 職業【学生】 命運【-】

大学生として過ごすあなたは、幼少の頃、祖母に教わった歌を何より大事にしていた。しかし、現代社会の喧騒の中で、歌に対する思いをあなたは見失ってしまった。

アクトタイプ

ドラマアクト

レベル 0

活躍力 8枚

防具状態 回避(避け) 回避(受け)

通常

5

1

| 名称      | 通常 | --- | --- |
|---------|----|-----|-----|
| 肉体      | 1  | --- | --- |
| 運動      | 3  | --- | --- |
| 器用      | 8  | --- | --- |
| 意思      | 3  | --- | --- |
| 機知      | 5  | --- | --- |
| 移動力     | 8  | --- | --- |
| イニシアティブ | 5  | --- | --- |
| 追加HP    | 0  | --- | --- |
| 肉体HP    | 12 | --- | --- |

| ガジェット回数 | P     | 命運  |
|---------|-------|-----|
| 勇気      | MS 37 | 別途  |
| 友情      | MS 37 | 別途  |
| 人間系     | MS 38 | 別途  |
| 学問      | MS 38 | 別途  |
| 礼儀      | MS 38 | 別途  |
| 愛       | MS 37 | 1   |
| 癒し      | MS 40 | 1   |
| 約束      | MS 43 | 0.5 |
| 声援      | MS 43 | 0.5 |

| ガジェット回数     | P     | 命運  |
|-------------|-------|-----|
| プレコグニション    | MS 46 | 0.5 |
| サイコメトリー     | MS 46 | 0.5 |
| パーフェクトハーモニー | AC 27 | 1.5 |
| 美声          | AC 27 | 0.5 |
| ----        | ---   | --- |
| ----        | ---   | --- |
| ----        | ---   | --- |
| ----        | ---   | --- |

| 装 備  | 射程  | 武器命中 | 武器DP | 属性  | 命運  | 備 考 |
|------|-----|------|------|-----|-----|-----|
| ---- | --- | ---  | ---  | --- | --- | --- |
| ---- | --- | ---  | ---  | --- | --- | --- |
| ---- | --- | ---  | ---  | --- | --- | --- |
| ---- | --- | ---  | ---  | --- | --- | --- |
| ---- | --- | ---  | ---  | --- | --- | --- |
| ---- | --- | ---  | ---  | --- | --- | --- |
| ---- | --- | ---  | ---  | --- | --- | --- |
| ---- | --- | ---  | ---  | --- | --- | --- |

# 守護の怪異

THE  
MASQUERADE  
STYLE

■兜のオンパケ■

のこり命運

3  
点



種族【オンパケ】 命運【2】 職業【オンパケ(人形サイズ)】 命運【11】

オンパケの里より、祈り歌の巫女を守護するため、あなたは選ばれた。世間知らずで融通の利かない実直なあなたが、仲間達からの信頼は厚い。

アクトタイプ

サポートアクト

レベル 0

活躍力 11枚

防具状態 回避(避け) 回避(受け)

通常

5

7

| 名称      | 通常 | 変身 | --- |
|---------|----|----|-----|
| 肉体      | 7  | 7  | --- |
| 運動      | 7  | 7  | --- |
| 器用      | 1  | 1  | --- |
| 意思      | 5  | 5  | --- |
| 機知      | 5  | 5  | --- |
| 移動力     | 15 | 15 | --- |
| イニシアティブ | 5  | 5  | --- |
| 追加HP    | 0  | 5  | --- |
| 肉体HP    | 24 | 24 | --- |

| ガジェット回数  | P     | 命運  |
|----------|-------|-----|
| オルタライフ   | AC 51 | 別途  |
| 怪人体      | MS 44 | 別途  |
| 人間体      | MS 44 | 別途  |
| イバダダ吸収   | ---   | 別途  |
| 幸運       | MS 37 | 別途  |
| 愛        | MS 37 | 別途  |
| 装甲       | MS 45 | 0.5 |
| 未確認生命体知識 | MS 38 | 0.5 |
| サバイバル    | MS 39 | 0.5 |

| ガジェット回数  | P     | 命運  |
|----------|-------|-----|
| 持久力      | MS 39 | 0.5 |
| 近接強化     | MS 41 | 1   |
| 俺を信じろ    | MS 42 | 1   |
| オンパケの結界術 | ---   | 1   |
| ----     | ---   | --- |
| ----     | ---   | --- |
| ----     | ---   | --- |
| ----     | ---   | --- |

| 装 備  | 射程  | 武器命中 | 武器DP | 属性  | 命運  | 備 考 |
|------|-----|------|------|-----|-----|-----|
| 超人格闘 | 近接  | 8    | 9    | 衝撃  | 2   | --- |
| ---- | --- | ---  | ---  | --- | --- | --- |
| ---- | --- | ---  | ---  | --- | --- | --- |
| ---- | --- | ---  | ---  | --- | --- | --- |
| ---- | --- | ---  | ---  | --- | --- | --- |
| ---- | --- | ---  | ---  | --- | --- | --- |
| ---- | --- | ---  | ---  | --- | --- | --- |
| ---- | --- | ---  | ---  | --- | --- | --- |

## オンバケ

能力値割振り点

15  
点

**人間に愛され、**大切にされた物や動物が転生した「妖怪」の一種です。彼らは基本的に人間に好意的で自らを生み出してくれた恩を返そうとしています。外見は転生前の物や動物のイメージを残しています。オンバケ同士は、緩やかな町内会的組織を形成しており、長命であることもあり大抵は知り合いです。悪霊へ転生し人間に仇なす「イバダダ」退治を使命としており、必要に応じて、連携をとって戦います

## ■PCとしての設定■

原則として「いい人」です。性格はそれぞれ異なりますが、人間に愛され、大切にされて生まれた彼らは、悪意や憎悪を原理に行動することはありません。

## ■制作時の注意■

基本となる姿は【怪人体】です。

## ■特徴■

「マスカレイド・スタイル基本ルール第二版」で扱う「怪人」と同等の能力を持っています。そのため使用する【ガジェット】の多くは「マスカレイド・スタイル基本ルール第二版」などから取得してください。それ以外の独自の能力として悪霊「イバダダ」を退治するための【ガジェット】を待っています。

## ■多彩な大きさ■

その姿はさまざまで、人間サイズ以外の非常に小型なサイズの者や巨人の様に大きな者まで、多彩な姿をしています。オンバケは人間の姿になることもできます。

## ■変身■

主に人間サイズのオンバケは、転生前に愛情を注いでくれた飼



い主や持ち主の姿を借りて人間の姿になることが可能です。そのため、外見的年齢と実際の年齢は一致しません。また「妖怪」であるため、寿命そのものがあるのかも不明です。

## ■イバダダ退治■

強い恨みを残して死んだ人間が悪霊へ転生した者をオンバケたちは「イバダダ」と呼び、捕まえて退治しています。これは人間に恩を感じているオンバケたちにとっては使命のひとつでもあります。

## 【ガジェット】

【オルタライフ】■■■■ (AC51p)

【怪人体】□□□ (MS44p)

【人間体】■■■■ (MS44p)

【イバダダ吸収】■■■■

## 【取得条件】

【命運】2点消費

## 職業

### オンパケ (人間サイズ)

「オンパケ」の中でも人間サイズの者。

【取得条件】 種族「オンパケ」である。【命運】1点消費。

【ガジェット】

【愛】 □□■ (MS37p)

【幸運】 □□■ (MS37p)

【能力値割り振り点】

【肉】 +3 【運】 +3 【器】 +1 【意】 +2 【機】 +1

### オンパケの巫女

オンパケと心を通わせる巫女の力を持つもの。

【取得条件】 種族「人間」である。【命運】1点消費。

【ガジェット】

【愛】 □□■ (MS37p)

【祈り歌】 ■■■■

【能力値割り振り点】

【肉】 +2 【運】 +4 【器】 +1 【意】 +1 【機】 +2

### オンパケ (スモールサイズ) NPC用

「オンパケ」の中でも小型の者。取得には GM の許可がいる。

【取得条件】 種族「オンパケ」である。【命運】1点消費。

【ガジェット】

【愛】 □□■ (MS37p)

【スモールサイズ】 ■■■■

【能力値割り振り点】

【肉】 +1 【運】 +1 【器】 +3 【意】 +2 【機】 +3

### ロックシンガー

ロックバンドのボーカル。

【取得条件】 なし

【ガジェット】

【演奏】 ■■■■ (UT25p)

【鋭敏感覚】 □□□ (MS39p)

【能力値割り振り点】

【肉】 +2 【運】 +1 【器】 +2 【意】 +4 【機】 +1

### オンパケ (ヒュージサイズ) NPC用

「オンパケ」の中でも巨大な者。取得には GM の許可がいる。

【取得条件】 種族「オンパケ」である。【命運】1点消費。

【ガジェット】

【愛】 □□■ (MS37p)

【ヒュージサイズ】 ■■■■ (UT58p)

【能力値割り振り点】

【肉】 +4 【運】 +2 【器】 +1 【意】 +2 【機】 +1

### イバダダ憑き

イバダダに取りつかれた人間。

【取得条件】 種族「人間」である。【命運】0.5点消費。

【ガジェット】

【イバダダ憑き】 □□□

【伸腕】 ■■■■

【能力値割り振り点】

【肉】 +3 【運】 +3 【器】 +1 【意】 +2 【機】 +1

# ガジェット

## オンパケのガジェット

### イバダダ吸収

＜説明＞悪霊イバダダを体内に取り込んで浄化する能力。イバダダと心の対話を行い、ゆっくりと相手の魂を癒し浄化する（怨念の強さによって何日、何年かかるかはGMと相談）。通常、封印の札（演出的なもの）を身体にはって、瞑想して浄化に当たる。その間には非瞑想時でも激しく動けず、戦闘はできない。また激しく抵抗されれば逃がしてしまうこともあり、その際には逃げられるだけでなく、あなたの記憶や知識が読み取られることもある（ルールの設定はない）。

＜効果＞使用するには隣接している必要がある。HP0になっている「イバダダ」は判定なしで吸収可能。HPが残っている場合は【意思】対抗ロールに勝つ必要がある。イバダダは脱出を試みることができる。1日1回、任意のタイミングで【意思】対抗ロールを行い勝てば脱出できる脱出時はガス状となり、瞬時にそのシーンから離脱できる。イバダダはGMの判断で浄化が完了し消滅する。

【取得条件】種族が【オンパケ】である。

【発動条件】常駐。

### オンパケの結界術

＜説明＞しめ縄で貼る結界。複数のオンパケが力をあわせて作る。イバダダを「依り代」の人間から強制的に引き離し、かつ逃げられないようにする効果がある。結界のサイズは数平方メートル程度。新たに結界を貼るには時間がかかるため、通常はオンパケたちの隠れ家などに常備されている。あなたが新たに結界を貼りたいと希望するならGM判断で数週間かかりきりの作業となる。

＜効果＞結界にイバダダを入れて「呪文」を唱えればイバダダは「依り代」の人間から出てくる（自動）。イバダダはこの結界から脱出するためには、【意思】か【肉体】の任意の対抗ロールに勝てば結界を破壊し脱出できる。破壊された結界は使用不能となる。ただし、この結界は複数のオンパケで維持することができるため、あらかじめ宣言して結界の維持に参加している全てのオンパケと対抗ロールが必要となる。対抗ロールは人数にかかわらず1行動で処理される。参加するオンパケのうちひとりがこの「ガジェット」を持っていれば良い。

【取得条件】【命運】1点消費。

【発動条件】上記参照。

### 大縛りの術法

＜説明＞イバダダを弱体化させる呪文。詠唱することでイバダダの行動を抑制できる。

＜効果＞詠唱は自分の手番に開始でき、任意の自分の手番のはじめに終了できる。詠唱中は任意1体の「イバダダ」のあらゆる判定ロールからダイスを1つ減らせる（最低3）。複数人で使用した場合は効果が重複する。【大縛りの術法】の使用中は他の行動はできない（戦闘中なら回避「避け」可能）。

【取得条件】【命運】1点消費。

【発動条件】行動回数全消費。



## 人間のガジェット

### 祈り歌



＜説明＞あなたはオンパケとキズナを結んでおり、あなたが「祈り歌」と呼ばれる歌を歌うと、それに応えてオンパケが出現する。ただしこの出現は強制的な召喚ではなく「祈り歌」という救難メッセージに、友人であるオンパケが応えて現れるというもので、【祈り歌】の【ガジェット】は助けを呼ぶ効果でしかない。  
＜効果＞あなたは1体の「オンパケ」と「絆」を設定できる。PCの場合はPL、NPCならGMの許可が必要。「絆」を結んだなら、あなたが「祈り歌」を歌った場合、距離に関係なくその歌が対象の「オンパケ」には聞こえる。助けを呼ぶ歌に応えるか否かは「オンパケ」にゆだねられる。到着にかかる時間はGMの判断できる。「絆」を結べる「オンパケ」は1体だが、「オンパケ」側は何人と「絆」を結んでも良い。

【取得条件】種族が【人間】である。【命運】0.5点消費。

【発動条件】行動回数1回。

## サイズのガジェット

### スモールサイズ



NPC用

＜説明＞あなたは人間よりもはるかに小さい。10 cmから30 cm程度で、猫や子犬、スズメなどをイメージする大きさ。  
＜効果＞特にサイズ指定のないような、人間サイズはこの【ガジェット】を持つ対象への【命中判定】【回避判定（受け）】と【肉体】【運動】【意思】全てに対して、成功値が「6」「5」にくわえ「4」も成功として扱う。【ラージサイズ】を持つ相手は、さらに「3」も成功となる。【ヒュージサイズ】は「2」も成功となる。

【取得条件】【命運】消費なし。

【発動条件】常駐。

# イバダダのガジェット

## イバダダ憑き



＜説明＞犯罪に手を染めたり、深い憎悪を抱いたまま死んだ人間は悪霊化して「オンパケ」達に「イバダダ」と呼ばれる存在となる。「イバダダ」は心の荒んだ人間を寄り代に取憑き人を襲う。あなたは「イバダダ」に取り憑かれている。初めは、あなたが眠っているときなど、意識のない時に身体を支配して活動するが、次第に意識が乗っ取られていく。取り憑かれたあなたは自身はその間の記憶はない。

「イバダダ」が活動している間は白髪の長い髪となり肌の色も不健康な白色となる。身体能力も高まり【基本変身】として扱う。

＜効果＞変身すると能力値に合計＋7点を追加、【肉体HP】＋30点を追加する。「イバダダ」が憑依している状態もPLが演技を行う。【対人戦闘】(MS41p)の【ガジェット】を【命運】を消費せずに自動取得。

【取得条件】種族が【人間】である。【命運】0.5点消費。

【発動条件】行動回数1回。

## 心のひと欠片



＜説明＞ある程度怨念が高まったイバダダは「オンパケ」に一時的に憑依して怨念の欠片を残し「オンパケ」を悪夢に落とししばらくの間戦闘不能にする。

＜効果＞8マス以内の任意1体の「オンパケ」を対象に瞬時に憑依しすぐに本来の被憑依者の身体に戻る。対象となった「オンパケ」は【気絶判定】難易度3を受ける。

【取得条件】【イバダダ憑き】変身中。【命運】1点消費。

【発動条件】行動回数全消費。

## 伸腕



＜説明＞イバダダはその不気味な腕を自在にのばすことができる。

＜効果＞近接攻撃の射程を5マスまでのばすことが可能。

【取得条件】【イバダダ憑き】変身中。【命運】0.5点消費。

【発動条件】常駐。

## 魂式



＜説明＞「たましき」。イバダダは生物の魂を食らいそれを素材として怪物を作り使役することができる。イバダダの口から煙のようなものを吐き出し、それが実体化する。その姿は奪った魂の生物によりことなる。

＜効果＞【魂式表】から別途【命運】を支払って任意の「魂式」を作りだせる。「魂式」はもう一つの使い方として、作り出す際に【ザコ】(MS61p)のガジェットを設定する事を選択すれば4体出現させる事ができる(HPは1となる)。作った「魂式」は、あなたの隣接マスへ配置する。

【取得条件】【イバダダ憑き】変身中。【命運】消費は別紙【魂式表】参照。

【発動条件】行動回数全消費。

## 十魂



NPC用

＜説明＞「じったま」。人の命を多く奪ったイバダダは「十魂」と呼ばれる「強化変身」が可能。その姿は不気味である。

＜効果＞効果として【複数ヒット】(MS62p)、【肉体HP】＋20点の効果を得る。

【取得条件】【イバダダ憑き】変身中。【命運】3点消費。

【発動条件】行動回数1回。

## 五十魂



NPC用

＜説明＞「ごじったま」。【十魂】以上に人を襲い、村を壊滅させるなどの規模の殺戮を行ったイバダダは「五十魂」と呼ばれる「強化変身」が可能。その姿は巨大で不気味である。

＜効果＞効果として【十魂】の効果に加え、【ラージサイズ】(AC50p)【受け開眼】(MS42p)【近接強化】(MS41p)、【肉体HP】＋20点の効果を得る。行動回数1回で人間サイズから「五十魂」の姿に【強化変身】が可能。同様に解除も可能。

【取得条件】【イバダダ憑き】変身中。【命運】3点消費。

【発動条件】行動回数1回。

## 百魂



NPC用

＜説明＞「ひゃったま」。【五十魂】をこえる最終形態。数十メートルの巨体をもつ「オオイバダダ」と呼ばれ、地域一帯を破壊して回る自然災害の如き猛威を振るう。その姿は巨大で不気味である。

＜効果＞効果として【五十魂】の効果に加え、【ヒュージサイズ】(UT58p)【ラスボス抵抗】(AC53p)、【肉体HP】＋30点の効果を得る。行動回数1回で人間サイズから「百魂」の姿に【強化変身】が可能。同様に解除も可能。

【取得条件】【五十魂】の取得。【命運】1点消費。

【発動条件】行動回数1回。

## 魂式表

【魂式】の【ガジェット】をもっているなら、【命運】0.5点で1体を作り出せる。ただし、事前に人間や該当する生き物を殺める行為の演出が必要となる。

### カエル魂式

HP 30点

1m以上ある人面で白色のカエル型魂式。

【能力値】 【ガジェット】  
 肉体 10/ 運動 05 【跳躍】 □□■ (MS45p)  
 器用 01/ 意思 01 【耐える】 □□□ (MS41p)  
 機知 03 【アクトカード】  
 【副能力値】 15【捕まえて攻撃】  
 移動力 8 17【目くらまし】  
 インシアティブ 3

| 回避名称 | 避/受  | 備考   |
|------|------|------|
| 通常   | 3/10 | ---- |

【攻撃回数】=2回

| 攻撃名称 | 射程   | 命中 | DP | 属性 | 備考       |
|------|------|----|----|----|----------|
| 舌打撃  | 遠隔 8 | 5  | 4  | 衝撃 | のぼしたべろ攻撃 |
| 体当たり | 近接 2 | 4  | 12 | 衝撃 | ジャンプ体当たり |

### バッタ魂式

HP 20点

1m以上ある人面で白色のバッタ型魂式。

【能力値】 【ガジェット】  
 肉体 05/ 運動 10 【飛行・2】 ■■■■ (MS44p)  
 器用 01/ 意思 01 【跳躍】 □□■ (MS45p)  
 機知 03 【アクトカード】  
 【副能力値】 05【リロール】  
 移動力 13 06【もう一回】  
 インシアティブ 3

| 回避名称 | 避/受 | 備考   |
|------|-----|------|
| 通常   | 3/5 | ---- |

【攻撃回数】=2回

| 攻撃名称 | 射程   | 命中 | DP | 属性 | 備考                 |
|------|------|----|----|----|--------------------|
| 体当たり | 近接   | 10 | 7  | 衝撃 | ジャンプ体当たり           |
| 気弾   | 遠隔 8 | 2  | 4  | 衝撃 | 尾の先から乱射する白い「気」の固まり |

### ミミズ魂式

HP 26点

3m以上ある人面で白色のミミズ型魂式。

【能力値】 【ガジェット】  
 肉体 08/ 運動 08 【地中移動】 ■■■■ (DC5p)  
 器用 01/ 意思 01 【引きずり込み】 □□□ (DC5p)  
 機知 02 【アクトカード】  
 【副能力値】 10【武器落し】  
 移動力 11 32【カウンター】  
 インシアティブ 2

| 回避名称 | 避/受 | 備考   |
|------|-----|------|
| 通常   | 2/8 | ---- |

【攻撃回数】=2回

| 攻撃名称 | 射程 | 命中 | DP | 属性 | 備考         |
|------|----|----|----|----|------------|
| 頭突き  | 近接 | 12 | 8  | 衝撃 | 鎌首をあげての頭突き |
| 噛みつき | 近接 | 10 | 12 | 斬撃 | 人面の口で噛みつく  |

### 犬魂式

HP 16点

人面で白色の犬型魂式。

【能力値】 【ガジェット】  
 肉体 03/ 運動 10 【連携攻撃】 □□□ (AC53p)  
 器用 01/ 意思 01 【羽交い締め】 □□□ (AC53p)  
 機知 05 【アクトカード】  
 【副能力値】 05【気絶付与】  
 移動力 13 12【足払い】  
 インシアティブ 5

| 回避名称 | 避/受 | 備考   |
|------|-----|------|
| 通常   | 5/3 | ---- |

【攻撃回数】=2回

| 攻撃名称 | 射程 | 命中 | DP | 属性 | 備考   |
|------|----|----|----|----|------|
| 体当たり | 近接 | 10 | 6  | 衝撃 | 体当たり |
| 噛みつき | 近接 | 13 | 4  | 斬撃 | 噛みつく |

### 五十魂のイバダダ

HP 100点

「五十魂」まで成長したイバダダ。

【能力値】 【ガジェット】  
 肉体 10/ 運動 08 【対人戦闘】 ■■■■ (MS41p)  
 器用 01/ 意思 01 【複数ヒット】 ■■■■ (MS62p)  
 機知 07 【ラージサイズ】 ■■■■ (AC50p)  
 【副能力値】 【伸腕】 ■■■■  
 移動力 13 【アクトカード】  
 インシアティブ 5 38【吹っ飛び受け身】  
 42【スキ有り】

| 回避名称 | 避/受  | 備考   |
|------|------|------|
| 通常   | 7/16 | ---- |

【攻撃回数】=2回

| 攻撃名称 | 射程   | 命中 | DP | 属性 | 備考   |
|------|------|----|----|----|------|
| 爪攻撃  | 近接 5 | 11 | 11 | 斬撃 | 伸びる腕 |
| 噛みつき | 近接   | 10 | 14 | 斬撃 | 噛みつく |

※「五十魂のイバダダ」は【魂式】ではない。